

Hohe Meisterwürde für traditionelle Kampfkünstler

Die Kempo-Karatedo-Lehrer Sebastian Grams (42) und Dr. Helge Grosch (36) aus Dänemark krönten ihre bisherige jahrelange Laufbahn intensiven Studiums des Budo mit der erfolgreichen Prüfung zum **3.DAN**, Meistergurt dritten Grades.

Hierfür hatten sich die ausgebildeten Budopädagogen und Budotherapeuten (IfBP), die professionell Kampfkunst in erzieherischen, sozialen und therapeutischen Feldern sowie im Coaching einsetzen, mit Schülern ihrer Dojo in Greifswald und Kopenhagen nach Stade zum Lehrmeister Dr. Jörg Wolters (Kaiso, 7.DAN) begeben.

Dort mussten sie in Theorie und Praxis (mit und ohne Waffen) ihr Können beweisen. Schwerpunkt der Meisterprüfungen lagen auf der Anwendung der **Elemente-Lehre** „Feuer, Erde, Wasser und Luft“ sowie den **Budo-Prinzipen** „Issho (Vollkommenheit, 1), Yin-Yang (Dualität, 2), Mitsutomoe (Trinität, 3), Shidai (Elemente, 4), Gogyio (Wandlungsphasen, 5) und Isonsei (Interdependenz, 6)“. Diese mussten sie auf Technik und Taktiken des Kampfes und die Psychologie des „Friedvollen Kriegers“ beziehen und in Darbietung von Technikkombinationen mit und ohne Waffen und klassischer Formen (Kata) praktisch demonstrieren. Eigene Kata-Interpretationen mit Doppelsäbel sowie Pfeil & Bogen bildeten den Höhepunkt der Performances.

In ihren Vorführungen ebenso wie in ihren umfangreichen schriftlichen Arbeiten meisterten die Sensei Grams und Grosch die Thematiken „meisterlich“ - und mit Bravour. Sie

wurden im Shoto-Kempo-Ryu mit dem traditionellen japanischen Budo-Lehrergrad „**Renshi**“ (Experte) ausgezeichnet. Beide fungieren mit traditionellen **Menkyo**- (Lehr-)Lizenzen als selbständige Lehrer und hohe Repräsentanten des Ryu.

Mit opulentem Sushi- und Sake-Abend im Hause des Lehrmeisters mit den Uchi-deshi des Ryu fand dies seltene Ereignis seinen feierlichen Abschluss. Für 2022 wurden Pläne gemeinsamer Budo-Aktivitäten in Deutschland, Dänemark und Schweden geschmiedet – u.a. die Neugründung eines zentralen deutschen **Honbu-Dojo** in Stade (Raum Hamburg).





High master's degree for traditional martial artists

The Kempo Karatedo teachers Sebastian Grams (42) and Dr. Helge Grosch (36) from Denmark have crowned her long career of intensive study of Budo with the successful examination for the 3rd DAN, master's belt third degree.

For this purpose, the trained budo pedagogues and budotherapists (IfBP), who professionally use martial arts in educational, social and therapeutic fields as well as in coaching, went to Stade with students from their dojo in Greifswald and Copenhagen to the teacher Dr. Jörg Wolters (Kaiso, 7th DAN).

There they had to prove their skills in theory and practice (with and without weapons). The main focus of the master's exams was on the application of the elements teaching "fire, earth, water and air" as well as the budo principles "Issho (perfection, 1), Yin-Yang (duality, 2), Mitsutomoe (trinity, 3), Shidai (Elements, 4), Gogyo (phases of change, 5) and Isonsei (interdependence, 6)". They had to relate these to the technique and tactics of combat and the psychology of the "peaceful warrior" and demonstrate practically in the presentation of combinations of techniques with and without weapons and classical forms (kata). Own kata interpretations with double sabers and bow and arrow formed the highlight of the performances.

In their demonstrations as well as in their extensive written work, the Sensei Grams and Grosch mastered the subjects "masterfully" - and with flying colors. In Shoto-Kempo-Ryu you were awarded the traditional Japanese Budo teacher degree "Renshi" (expert). Both function with traditional menkyo (teaching) licenses as independent teachers and high representatives of the ryu.



Hög masterexamen för traditionella kampsportare

Kempo Karatedolärarna Sebastian Grams (42) och Dr. Helge Grosch (36) från Danmark har krönt sin långa karriär av intensiva Budo-studier med det framgångsrika provet för 3:e DAN, tredje gradens mastersbälte.

För detta ändamål åkte de utbildade budopedagogerna och budoterapeuterna (IfBP), som professionellt använder kampsport inom pedagogiska, sociala och

terapeutiska områden samt inom coaching, till Stade med elever från deras dojo i Greifswald och Köpenhamn till läraren Dr. Jörg Wolters (Kaiso, 7:e DAN).

Där fick de bevisa sina färdigheter i teori och praktik (med och utan vapen). Huvudfokus för masterexamen låg på tillämpningen av elementen som lärde ut "eld, jord, vatten och luft" samt budoprinciperna "Issho (perfektion, 1), Yin-Yang (dualitet, 2), Mitsutomoe (treenighet). , 3), Shidai (Elements, 4), Gogyio (förändringsfaser, 5) och Isonsei (ömsesidigt beroende, 6) ". De var tvungna att relatera dessa till stridens teknik och taktik och den "fredliga krigarens" psykologi och demonstrera praktiskt i presentationen av kombinationer av tekniker med och utan vapen och klassiska former (kata). Egna katatolkningar med dubbla sablar och pil och båge utgjorde föreställningarnas höjdpunkt.

I sina demonstrationer såväl som i sitt omfattande skriftliga arbete behärskade Sensei Grams och Grosch ämnena "mästerligt" - och med råge. I Shoto-Kempo-Ryu tilldelades du den traditionella japanska budolärarexamen "Renshi" (expert). Båda fungerar med traditionella menkyo (undervisning) licenser som oberoende lärare och höga representanter för ryu.



Høj kandidatgrad for traditionelle kampsportsudøvere

Kempo Karatedo-lærerne Sebastian Grams (42) og Dr. Helge Grosch (36) fra Danmark har kronet sin lange karriere med intensive Budo-studier med den succesfulde eksamen til 3. DAN, tredje grads master bælte.

Til dette formål tog de uddannede budopædagoger og budoterapeuter (IfBP), som professionelt anvender kampsport inden for pædagogiske, sociale og terapeutiske felter samt i coaching, til Stade med elever fra deres dojo i Greifswald og København til læreren Dr. Jörg Wolters (Kaiso, 7. DAN).

Der skulle de bevise deres færdigheder i teori og praksis (med og uden våben). Hovedfokus på kandidateksamenerne var på anvendelsen af de elementer, der underviser i "ild, jord, vand og luft" samt budo-principperne "Issho (perfektion, 1), Yin-Yang (dualitet, 2), Mitsutomoe (treenighed). , 3), Shidai (Elementer, 4), Gogyio (ændringsfaser, 5) og Isonsei (indbyrdes afhængighed, 6) ". De skulle relatere disse til kampteknikken og -taktikken og den "fredelige krigers" psykologi og demonstrere praktisk i præsentationen af kombinationer af teknikker med og uden våben og klassiske former (kata). Egne kata-fortolkninger med dobbeltsabler og bue og pil udgjorde forestillingernes højdepunkt.

I deres demonstrationer såvel som i deres omfattende skriftlige arbejde mestrede Sensei Grams og Grosch fagene "mesterligt" - og med glans. I Shoto-Kempo-Ryu blev du tildelt den traditionelle japanske Budo-lærergrad "Renshi" (ekspert). Begge fungerer med traditionelle menkyo (undervisnings)licenser som uafhængige lærere og høje repræsentanter for ryu.