





SHOTO KEMPO KAI, KAISO

Kempo/Budo- Seminare¹:

<p>Shoto Kempo Ryu 尚唐拳法流空手道</p>  	<p>Budo² 武道</p>  
Renshu – Keiko	Das Wesen des Budo
Kata	Elemente
Kata-Bunkai	Wandlungsphasen
Kobudo	<i>Shambhala³</i>
Kumite	Do
Bu	Zen
Yumi Ya	Budo-Philosophie
	Wer bin ich ?
Kyoka⁴	Töten, Sterben, Tod !
	Bukkya no Budo
Wahl-Thema	Wahl-Thema

- Schwarz: Pflichtseminare für Mudansha bis 1.Dan
- Rot: Pflichtseminare für Yudansha zum 2.Dan
- Gold: Seminare für Kodansha und Uchi-Deshi

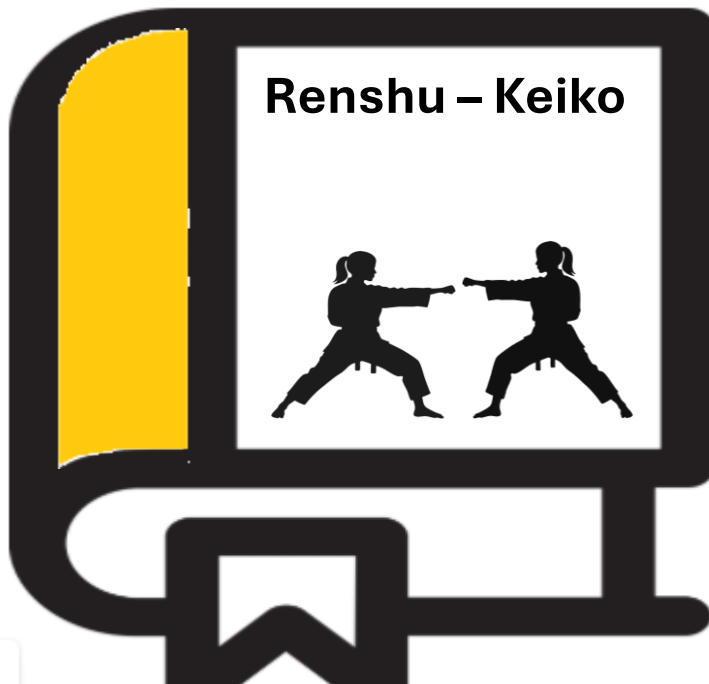
Die Seminare finden in der Regel innerhalb einer Intensivwoche im Honbu Dojo (Schweden) in gelebter Gemeinschaft Gleichgesinnter inkl. Soji und Samu statt.

¹ Im Shoto Kempo Ryu grundsätzliche Standard-Seminare („Klassiker“)

² Ehemals (2004 bis 2015) „Das Wissen der Meister“-Reihe

³ Wiederholung nur auf Anfrage; ehemals Einführung ins Okuden, jetzt durch Vertiefung in weiterführenden Seminarangeboten ersetzt

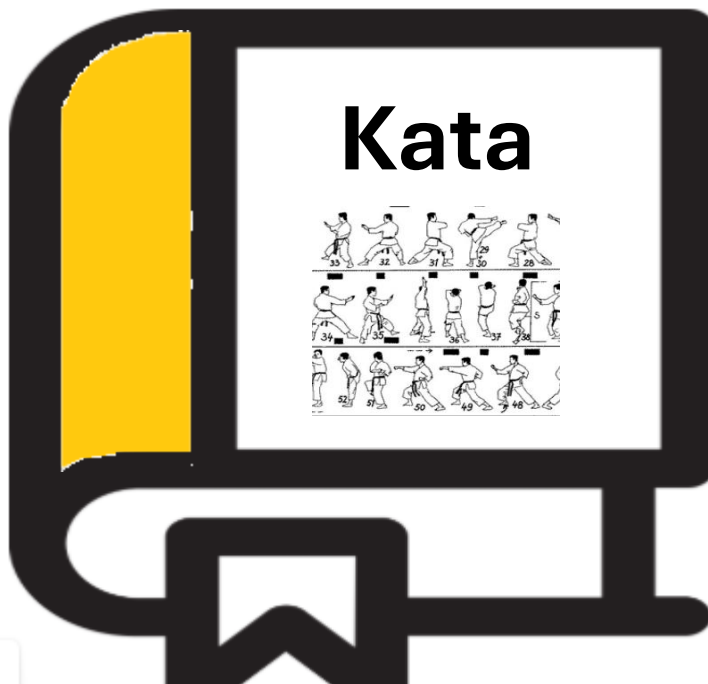
⁴ SKR - Lehr-Lizenz-Qualifizierung



Intensives „Training“ des Shoto-Kempo-Ryu :

Kihon,
Kata,
Kumite.

Prüfungsvorbereitung



Die Shoto-Kempo-Ryu - Grund-Kata:

Hon Sho, Shodan, Nidan,
Sandan, Yondan, Godan,
Tecki, Bassai Dai,
Hangetsu, Kanku Dai

und

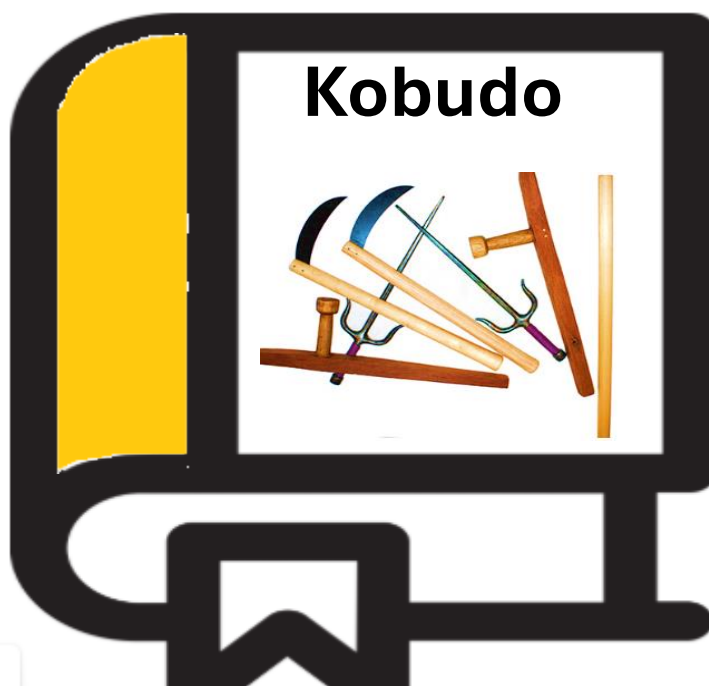
die Waffen-Kata

Bo Shodan, Bokken No
Sho (Ken No Sho), Bokken
Shodan (Ken Shodan),
Shiki Jin (Ken Shiki Jin)



**Die Kampfanwendung
der Shoto-Kempo-Ryu –
Grund-Kata:**

Honsho, Shodan, Nidan,
Sandan, Yondan, Godan,
Tecki, Bassai Dai,
Hangetsu



Die SKR-Waffen-Kata

Bo Shodan, Bokken No
Sho (Ken No Sho),
Bokken Shodan (Ken
Shodan), Shiki Jin (Ken
Shiki Jin), Yumi Ya

und

**die Handhabung im
Kumite**

von Bo,
Bokken,
Tonfa,
Sai und
Iai

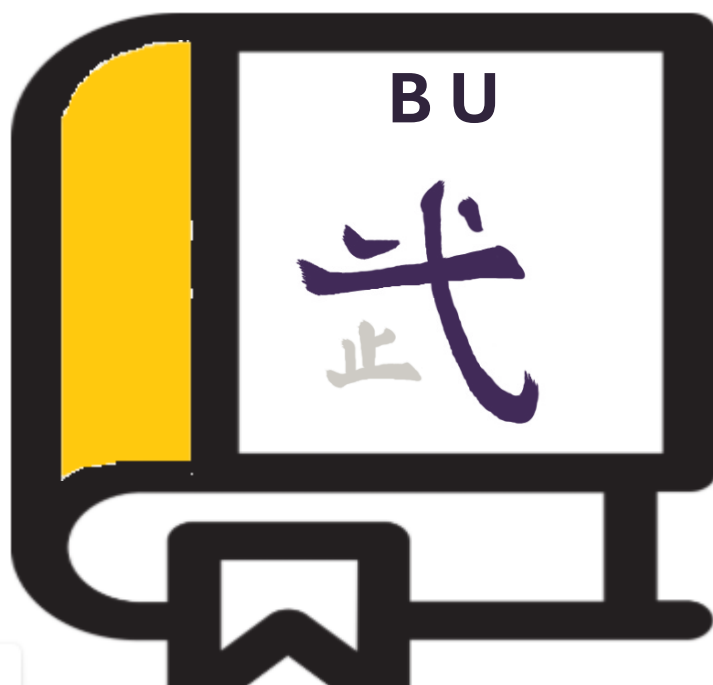


Kumite-Formen

Technik und Taktik
von

Kihon Kumite,
Ippon Kumite,
Jiyu Ippon Kumite,
Jiyu Kumite,
Happo Kumite...

und die
„geistige“ Haltung



BU ohne DO: Kampf!

Goshin Jutsu, effektive
(aggressive)

Selbstverteidigung,
die klassischen
Kampftaktiken

von Go No Sen, Sen No
Sen, Sen Sen No Sen

und

Kampfspiele,
Tai Chi Combat,
Kampfpsychologie



Bogenschießen

in der Kata Yumi Ya,
und
intuitiv,
meditativ,
spielerisch,
kriegerisch
...



Lehr-Lizenz-Erwerb

1. Lehrergrad I / ÜL 1 :
Übungsleiter
2. Lehrergrad II / UL 2 :
Kursleiter
3. Lehrergrad III :
Lehrgangs-Assistent
4. Lehrergrad IV :
Dojo-Leiter
5. Lehrergrad V :
Renshi -Titel
6. Lehrergrad VI:
Hanshi -Titel



Die Wesenselemente:

Bu, Do, Dojo, Reigi,
Shitei, Zen

Die Prinzipien:

Issho, Onmyodo,
Mitsutome, Shidai,
Gokyo

Die Wirkweisen:

Physio, Sozio, Psycho,
Spirito

Die Perspektiven:

Physik, Pädagogik,
Psychologie,
Philosophie, Poesie,
Politik

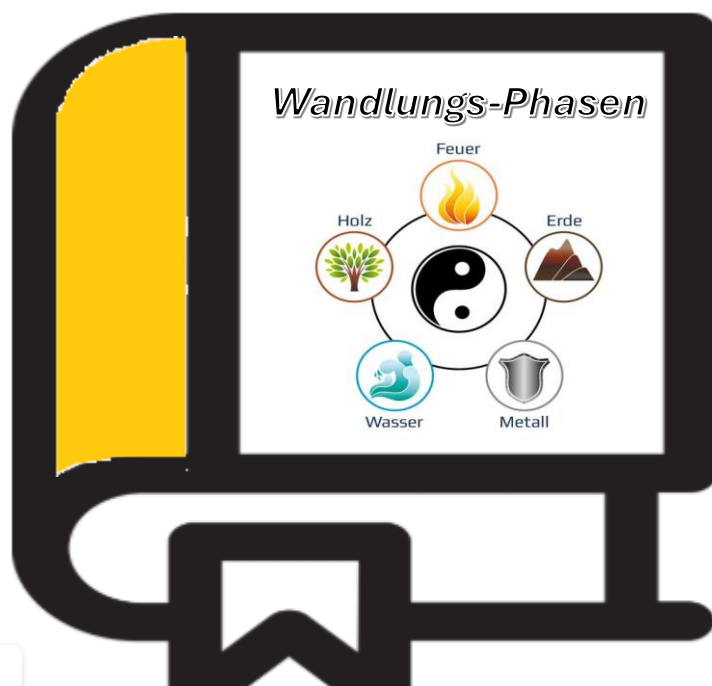
Die „Gesetze“ ...

Die Tugenden ...



Die 4-Elemente:

Feuer, Erde, Wasser, Luft
in Bewegung, Begegnung
und Besinnung,
in Kempo-Lehre und -
Praxis,
und Budo,
in Mensch und Alltag



Die Wandlungsphasen:

Holz – Feuer – Erde –
Metall – Wasser

im Kempo, Budo und
Leben



Do – der Weg

in Theorie
und Praxis
im Kempo,
Budo und
Leben



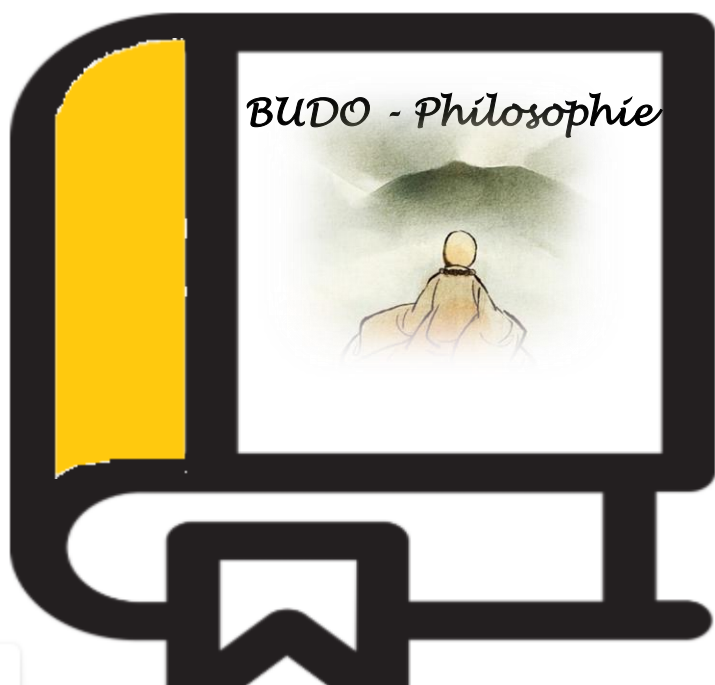
Zen – der Sinn

Geisteszustände (Shin),
Geistes- und (inneres)
Haltungs-Training:

Mushin, Zanshin,
Fudoshin, Shoshin,
Senshin

sowie

Muga, Anshin, Daishin,
Tenshin, Reishin,
Ranshin, Konshin,
Fushin



Budo-Philosophie

Budo als „Praktische
Philosophie“ und

die Einflüsse und
Bedeutung von

Hinduismus (Yoga),

Taoismus (Laotze),

Konfuzianismus (Kong
Fuzi),

Shintoismus und

Buddhismus (Zen)

in Theorie und Praxis.



Budo-Psychologie

Analyse und
Erkenntnis
der Entwicklung
und Auswirkungen
des eigenen Wesens
(mit u.a. Naikan-
Übungen, Mondo)



Leben und Sterben eines „Kriegers“

Mentale Übungen, die
die Fähigkeit
zum Töten,
zum eignen Sterben
(Abschiednehmen)
und Tod
erforschen und
„verbessern“



Nur ausgewählte Teilnehmer



„Buddha“-(Zen)-Budo

Konzentrations- und
Achtsamkeits- und
Bewusstseins-Training.

Inneres Gewahrsein.

Friedvoller Geist...

